



Grafični oblikovalec Ranko Novak prejemnik nagrade Brumen za življenjsko delo

Ljubljana, 24. 4. 2024 – Fundacija Brumen je nagrado za življenjsko delo leta 2024 podelila grafičnemu oblikovalcu Ranku Novaku. Gre za šele drugo tovrstno priznanje v zgodovini fundacije, s čimer smo se poklonili Novakovemu petdesetletnemu opusu, ki je trajno zaznamoval slovensko kulturo in vizualno podobo številnih nacionalnih ustanov.

Pionir celostnih grafičnih podob

Ranko Novak, po izobrazbi arhitekt iz šole prof. Edvarda Ravnikarja, sodi med pionirje systemskega oblikovanja celostnih grafičnih podob pri nas. Njegov podpis nosijo ključne kulturne institucije, kot so **Mestna galerija Ljubljana**, **Narodna galerija**, **Cankarjev dom** in **SAZU**. Njegov metodološki pristop temelji na nevidnosti oblikovalca v prid naročnikove identitete, kar sam opisuje z besedami: »*Oblikovalec mora biti tako neviden kot posegi kirurga.*«

Reforma slovenskega časopisnega oblikovanja

V širši javnosti je Novak pustil neizbrisani pečat z likovno-uredniško prenovo osrednjih časopisov **Delo** in **Dnevnik**. Z uvedbo sodobnega preloma, večjo berljivostjo in poudarkom na kakovostni fotografiji (načelo »bolje ena velika fotografija kot tri majhne«) je postavil nove standarde v slovenskem časopisnem oblikovanju. Za **Delo** je uvedel tudi prvo lastno tipografijo, delo Ermina Mededovića.

Pedagoško in strokovno delo

Poleg ustvarjalnega dela je Novak pomembno sooblikoval stroko kot:

Soustanovitelj Art Directors Cluba Ljubljana (1988) in Fundacije Brumen (2003).

Zaslужni profesor na Akademiji za likovno umetnost in oblikovanje (ALUO) v Ljubljani.

Urednik, ki je s sodelavci ustanovil mednarodno revijo za arhitekturo *Piranesi*.

Mednarodno priznan opus

Novakovo delo odlikujejo elegantna jasnost, tipografska dovršenost in odsotnost stereotipnih rešitev. Za svoje delo je prejel najvišja priznanja, med njimi **nagrado Prešernovega sklada**, **Župančičevo nagrado za življenjsko delo** in več zlatih medalj na bienalu BIO. Njegov mednarodni ugled potrjujejo številni projekti v tujini (Zagreb, Benetke, Beograd) ter uvrstitev njegovih publikacij v svetovne izbore najlepše oblikovanih knjig.

O Ranku Novaku

Rojen leta 1948 v Zagrebu, od leta 1975 deluje v Ljubljani. Bil je član kulturnega Studia Znak, direktor Design centra Studia Marketing in ustanovitelj studia DesigNovak. Njegovo delo je bilo leta 2022 predstavljeno na veliki retrospektivni razstavi v Mestni galeriji Ljubljana, ki ji je leta 2024 sledila obsežna monografija.